

29.02.2020

.....  
data

Pieczętka instytucji

**PROTOKÓŁ**  
**WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD CHÓRÓW I ZESPOŁÓW KAMERALNYCH**

---

(nazwa przeglądu)  
ZAMEK KSIĄŻĄT POMORSKICH W SZCZECINIE

---

(organizator przeglądu)

Jury: 1. Przewodnicząca: Inna Shorokhova

Członkowie: 2. Izabela Zielecka-Panek

3. Krystyna Stańczak-Pałyga

W przeglądzie udział wzięło 19 zespołów, (uczestników łącznie 465).

Ocena przeglądu: nagrody, wyróżnienia, poziom artystyczny, uwagi, wnioski merytoryczne i organizacyjne.

---

Złote dyplomy i puchary otrzymują:

---

W Kategoriach – Chóry Dziecięce:

1. Zespół wokalny-instrumentalny „AD LIBUM” Szkoła Podstawowa im. Ludzi Morza w Mścicach – dyrygent Bożena Cienkowska

---

I nominacja do TALENTU ROKU

2. Chór „VOCI VELOCI” – Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Szczecinie – dyrygent Agata Czekalińska

---

I nominacja do TALENTU ROKU oraz nominacja do Międzynarodowego Festiwalu Pieśni Chóralnej im. Prof. Jana Szyrockiego w Międzyzdrojach

3. Chór przedszkolny „Il Piccolo Coro” – Przedszkole Publiczne nr 66 „Pod Kasztanem” w Szczecinie – dyrygent Eliza Nowakowska

---

I nominacja do TALENTU ROKU

---

W Kategorii – Chóry Młodzieżowe:

1. Szczeciński Chór Chłopięcy „SŁOWIKI” – Ognisko Pracy Pozaszkolnej Szczeciński Chór Chłopięcy Słowiki Szczecin – dyrygent Grzegorz Handke

---

I nominacja do TALENTU ROKU

---

W Kategorii – Chóry Mieszane:

---

1. Chór „COLLEGIUM MAIORUM” – Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie – dyrygent Paweł Osuchowski

---

2. Chór „HEJNAŁ” – PKP Polskie Linie Kolejowe Szczecin – dyrygent Bogna Thomas-Miklas

---

3. Chór „REMEDIUM” – Okręgowa Izba Lekarska w Szczecinie – dyrygent Ryszard Handke

---

I nominacja do TALENTU ROKU

---

W Kategorii – Chóry Jednorodne:

---

1. Chór męski „KOMBATANT” – ZKiBWP Oddział Szczecin – dyrygent Maria Białkowska

---

I nominacja do TALENTU ROKU

---

Srebrne dyplomy i puchary otrzymują:

---

W Kategorii – Chóry Dziecięce

---

1. Zespół wokalny „COGITO” – Trzczińskie Centrum Kultury, dyrygent Elżbieta Moska

---

W Kategorii – Chóry Mieszane:

---

1. Amatorski Chór Mieszany „RAPSODIA” – dyrygent dr Tadeusz Buczkowski

---

W Kategorii – Chóry Jednorodne

---

1. Chór Szczecińskiej Izby Pielęgniarek i Położnych – Szczecińska Izba Pielęgniarek i Położnych w Szczecinie - dyrygent Agata Czekalińska

---

2. Żeński chór kameralny „KANON” z Cewlina – Gminny Ośrodek Kultury w Wyszewie – dyrygent Katarzyna Żerdzicka-Jasionek

---

W Kategorii – Chóry Kościelne

---

1. Chór parafialny „CANTORES OSOVIENSIS MATER DOLOROSA” – Parafia Rzymskokatolicka w Szczecinie – dyrygent Filip Bańkowski

---

2. Chór „PAX CHRISTI” – Sanktuarium NSPJ w Szczecinie – dyrygent Maria Białkowska-Dublasiewicz

---

3. Chór kościelny „LILIE” – Parafia p.w. św. Stanisława Kostki w Szczecinie – dyrygent Eliza Nowakowska

---

Brązowe dyplomy i puchary otrzymują:

---

W Kategorii – Chóry Dziecięce:

---

1. Chór „APLAUZ” – Szkoła Podstawowa im. Stefana Żeromskiego – dyrygent Elżbieta Moska

---

W Kategorii – Chóry Jednorodne

---

1. Chór Żeński „CREDO” – Ińskie Centrum Kultury – dyrygent Zenona Moskwa

---

W Kategorii – Zespoły Kameralne:

---

1. Kameralny chór „CONCERTINO” – Książnica Pomorska w Szczecinie –  
dyrygent Małgorzata Kowalik

---

2. Chór kameralny „POSTSCRIPTUM” – Miejski Ośrodek Kultury w  
Policach – dyrygent Aleksandra Przybyła

---

Podpisy Jury: Przewodniczący \_\_\_\_\_

Członkowie: 1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

Uwaga! Prosimy o załączenie wykazu uczestników przeglądu (nazwa zespołu lub imię i nazwisko solisty, instytucja patronująca, ilość osób, nazwisko instruktora) oraz kart zgłoszeń.