



Od wtorku do niedzieli w godz. 10:00 – 18:00
15 kwietnia 2022 (Wielki Piątek)
 – czynne godz. 10:00 – 16:00
16 kwietnia 2022 (Wielka Sobota) – nieczynne
17 kwietnia (Niedziela Wielkanocna) – nieczynne
18 kwietnia (Poniedziałek Wielkanocny) – czynne
 w godz. 10:00 – 16:00
 Wystawy w galeriach (wejście J):
 Bilety: 10 zł, 6 zł ulgowy
 Bilet łączony na wystawy i wieżę: 15 zł, 10 zł ulgowy

Gabinet Lubinusa

21 kwietnia 2022 - 15 stycznia 2023
 Galeria Wschodnia, wejście J (poziom -1)
 Wystawa przybliży dorobek Eilharda Lubinusa (1565-1621) uczonego z Rostocku, autora Wielkiej Mapy Księstwa Pomorskiego uznawanej za jedno z najwybitniejszych osiągnięć kartograficznych XVII-wiecznej Europy, wykonanej na zlecenie księcia Filipa II.
 Ekspozycja prezentuje najważniejsze dzieła uczonego z zakresu kartografii, najnowszy nabytek Zamku - rozprawę teologiczną „Phosphorus” (wydanie z 1601 r.), która ściągnęła na autora oskarżenie o herezję, a także (ze zbiorów Muzeum im. Przykowskich w Jędrzejowie) globusy: ziemski, gwiazdny i księżycowy oraz przyrządy pomiarowe z epoki. Dopełnia ją multimedialna wersja Wielkiej Mapy Księstwa Pomorskiego – aktywacja, umożliwiająca współczesnemu odbiorcy podróż po księżycym Pomorzu.

Rajskie owoce. Ceremoniał i jego oprawa w kościele pomorskim w epoce nowożytnej do 9 października

Galeria Przedmiotu, wejście J (poziom -1)
 Na wystawę składają się elementy wyposażenia kościołów pomorskich w okresie nowożytnym, oddające klimat i charakter życia duchowego Pomorskiego Kościoła Ewangelickiego: rzeźby, rzemiosło artystyczne i starodruki.

Jesteśmy! XX lat SAIE do 8 maja

Galeria Gotycka, wejście J (poziom -1)
 Wystawa prezentuje twórczość 77 artystów związanych ze Stowarzyszeniem Artystycznym Integracji Europejskiej, obchodzącym w tym roku 20-lecie swojego istnienia.

Piękne – brzydkie do 24 maja

Hol Wschodni, wejście A, wstęp wolny
 Wystawa prezentuje prace 11 autorów, członków Fotoklubu Zamek. Wspólnym mianownikiem łączącym fotografie jest mijający czas.

WYSTAWY STAŁE

ZBROJOWNIA

Skrzydło Wschodnie, wejście J (poziom -2)

SZCZECIŃSKIE HISTORIE - PRAWDZIWE I ZMYŚLONE

Cellarium zielarki - Skrzydło Wschodnie, wejście J (poziom -1)

CELA CZAROWNIC

Skrzydło Wschodnie, wejście J (poziom -2)

Kino Zamek (wejście A, I piętro).
 Bilety - 14 i 12 zł (ulgowy)
 do kupienia w kasach Zamku (wejście A oraz kasa centrum informacji – wejście I) i na stronie bilety.zamek.szczecin.pl

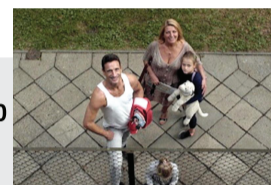
BELLE (PREMIERA)
2 kwietnia (sobota), godz. 15:00
29 kwietnia (piątek), godz. 17:00
30 kwietnia (sobota), godz. 14:30
 Reżyseria Mamoru Hosoda
 animowany/przygodowy/fantasy,
 Japonia 2021 (121 min)



BELFAST
1 kwietnia (piątek), godz. 17:30
2 kwietnia (sobota), godz. 17:30
3 kwietnia (niedziela), godz. 17:30
5 kwietnia (wtorek), godz. 17:30
6 kwietnia (środa), godz. 17:30
7 kwietnia (czwartek), godz. 19:30
 dramat, Wielka Brytania 2021 (98 min)
 Reżyseria Kenneth Branagh
 Obsada: Jude Hill, Caitriona Balfe,
 Jamie Dornan, Judi Dench
 NAGRODA PUBLICZNOŚCI NA FESTIWALU W TORONTO.
 7 NOMINACJI DO OSCARÓW. OSCAR 2022 – NAJLEPSZY SCENARIUSZ ORYGINALNY



FILM BALKONOWY (PREMIERA)
8 kwietnia (piątek), godz. 17:00
9 kwietnia (sobota), godz. 19:30
10 kwietnia (niedziela), godz. 17:00
12 kwietnia (wtorek), godz. 19:30
13 kwietnia (środa), godz. 17:00
 dokumentalny, Polska 2021 (100 min)
 Reżyseria Paweł Łoziński
 GRAND PRIX SEMAINE DE LA CRITIQUE NA FESTIWALU W LOCARNO, NAGRODA PUBLICZNOŚCI 18. MILLENNIUM DOCS AGAINST GRAVITY



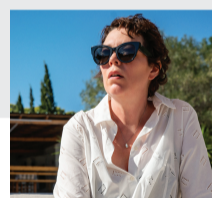
DRIVE MY CAR
9 kwietnia (sobota), godz. 16:00
 dramat, Japonia 2021 (179 min)
 Reżyseria Ryūsuke Hamaguchi
 Obsada: Hidetoshi Nishijima,
 Tōko Miura, Reika Kirishima
 CZTERY NOMINACJE DO OSCARÓW 2022.
 OSCAR 2022 - NAJLEPSZY FILM MIĘDZYNARODOWY



MATKI RÓWNOLEGLĘ
12 kwietnia (wtorek), godz. 17:00
14 kwietnia (czwartek), godz. 17:00
 dramat/komedia
 Hiszpania 2021 (120 min)
 Reżyseria Pedro Almodóvar
 Obsada: Penélope Cruz, Milena Smit,
 Rossy de Palma, Aitana Sánchez-Gijón
 DWIE NOMINACJE DO OSCARÓW 2022



CÓRKA
13 kwietnia (środa), godz. 19:30
26 kwietnia (wtorek), godz. 17:00
27 kwietnia (środa), godz. 19:30
 dramat, USA 2021 (121 min)
 Reżyseria Maggie Gyllenhaal
 Obsada: Olivia Colman, Dakota Johnson,
 Jassie Buckley, Ed Harris, Peter Sarsgaard
 TRZY NOMINACJE DO OSCARÓW 2022.
 NAGRODA NA FESTIWALU W WENECJI



MEMORIA (PREMIERA)
14 kwietnia (czwartek), godz. 19:30
 (POKAZ PRZEDPREMIEROWY)
26 kwietnia (wtorek), godz. 19:30
27 kwietnia (środa), godz. 17:00
 dramat, Kolumbia, Tajlandia, Francja, Niemcy, Meksyk,
 Katar, Wielka Brytania, Chiny, Szwajcaria 2021 (136 min)
 Reżyseria Apichatpong Weerasethakul
 Obsada: Tilda Swinton
 NAGRODA W CANNES



NAWET MYSZY IDĄ DO NIEBA (PREMIERA)
29 kwietnia (piątek), godz. 15:00
30 kwietnia (sobota), godz. 17:00
1 maja (niedziela), godz. 16:00
 animowany, przygodowy, Czechy,
 Francja, Polska,
 Słowacja 2021 (80 min)
 Reżyseria: Jan Bubeníček,
 Denisa Grimmova
 FILM PREZENTOWANY BYŁ
 NA NAJWAŻNIEJSZYCH FESTIWALACH ANIMACJI NA ŚWIECIE, ZDOBYŁ CZESKIEGO OSCARA I NOMINACJĘ DO FRANCUSKIEGO CEZARA DLA NAJLEPSZEJ PEŁNOMETRAŻOWEJ ANIMACJI



PRZEGLĄD KRÓTKOMETRAŻOWYCH FILMÓW NOMINOWANYCH DO OSCARA (PREMIERA)

OSCARY 2022: NAJLEPSZE KRÓTKOMETRAŻOWE FILMY ANIMOWANE

8 kwietnia (piątek), godz. 19:00
 Filmy w programie:
Robin Robin / reż. Dan Ojari, Mikey Please / Wielka Brytania / 2021 / 31 min
Boxballet / reż. Anton Dyakov / Rosja / 2019 / 15 min
Affairs of the Art / reż. Joanna Quinn / Wielka Brytania, Kanada / 2021 / 16 min
Bestia / reż. Hugo Covarrubias / Chile / 2021 / 16 min
The Windshield Wiper / reż. Alberto Mielgo / Hiszpania / 2021 / 15 min - OSCAR 2022

Łączny czas programu: 97 minut.

OSCARY 2022: NAJLEPSZE KRÓTKOMETRAŻOWE FILMY AKTORSKIE

10 kwietnia (niedziela), godz. 19:00
 Filmy w programie:
On My Mind / reż. Martin Strange-Hansen / Dania / 2021 / 18 min
Please Hold / reż. K.D. Dávila / USA / 2020 / 19 min
Sukienka / reż. Tadeusz Łysiak / Polska / 2020 / 30 min
The Long Goodbye / reż. Aneil Karia / Wielka Brytania / 2020 / 12 min - OSCAR 2022
Ala Kacchu – Take and Run / reż. Maria Brendle / Szwajcaria / 2020 / 38 min

Łączny czas programu: 121 minut.

PRZEGLĄD FILMÓW WONG KAR WAI

W dniach 1-6 kwietnia zapraszamy na przegląd filmów Wong Kar Wai, wybitnego reżysera z Hongkongu. Kino Zamek to jedyne miejsce w Szczecinie, gdzie zostanie zaprezentowany pełen program tego wydarzenia. Wszystkie filmy zostały odrestaurowane cyfrowo i w 4K.

CHUNGKING EXPRESS

1 kwietnia (piątek), godz. 19:30
 Hongkong 1994 (105 min)
 Reżyseria Wong Kar Wai
 Obsada: Brigitte Lin, Takeshi Kaneshiro, Tony Chiu-Wai Leung
 Dwóch hongkońskich gliniarzy o złamanych sercach, dwie przewrotne historie o niemożliwych spotkaniach.

UPADŁE ANIOŁY

2 kwietnia (sobota), godz. 19:30
 Hongkong 1995 (99 min)
 Reżyseria Wong Kar Wai
 Obsada: Leon Lai, Michelle Reis, Takeshi Kaneshiro
 Historia płatnego zabójcy Wong Chi-Minga i jego tajemniczej partnerki przeplata się z poszarpaną trajektorią losów niemego Ho Chi-Mo, który nocami włamuje się do sklepików.

SPRAGNIENI MIŁOŚCI

3 kwietnia (niedziela), godz. 19:30
 Hongkong, Chiny 2000 (99 min)
 Reżyseria Wong Kar Wai
 Obsada: Tony Chiu-Wai Leung, Maggie Cheung, Siu Ping-Lam
 Idealnie uczesany dziennikarz i elegancka sekretarka wymieniają na schodach zdawkowe uprzejmości. Do czasu aż odkryją, że ich małżonków połączył romans.

HAPPY TOGETHER

5 kwietnia (wtorek), godz. 19:30
 Hongkong, Japonia, Korea Południowa 1997 (98 min)
 Reżyseria Wong Kar Wai
 Obsada: Leslie Cheung, Tony Chiu-Wai Leung, Chang Chen
 Ho Po-Wing i Lai Yiu-Fai wyjeżdżają do Buenos Aires, by tchnąć nowe życie w swój niespokojny związek. Mężczyźni odnajdą się i zagubią po raz kolejny.

2046

6 kwietnia (środa), godz. 19:30
 Hongkong, Chiny, Francja, Włochy, Niemcy 2004 (132 min)
 Reżyseria Wong Kar Wai
 Obsada: Tony Chiu-Wai Leung, Ziyi Zhang, Faye Wong
 Pisarz powraca do miejsca, które wiąże go z dawną niespełnioną miłością.

Więcej informacji na: www.zamek.szczecin.pl



ul. Korsarzy 34, 70-540 Szczecin
 Sekretariat, tel. 91 434 83 11

Kasa Zamku

Wejście A (I p.), czynna w godz. 10 - 18 (wtorek - niedziela)
 tel. 91 434 83 65

Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej

Wejście I, czynne w godz. 10 - 18 (poniedziałek - niedziela)
cikit@zamek.szczecin.pl
 tel. 91 489 16 30

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w programie.

Bilety online:
bilety.zamek.szczecin.pl

Zamek w sieci:
facebook.com/zamek.szczecin
instagram.com/zamek.szczecin