

Kino Zamek (wejście A)

Bilety 22, 20 zł (ulgowy), 16 złotych (grupowy) oraz inne ceny biletów na specjalne wydarzenia do nabycia w kasach Zamku (kasa wejście A oraz kasa Centrum Informacji – wejście I) i online na zamek.szczecin.pl

FILMY O SZTUCE

DZIEWCZYNA Z PERŁĄ I INNE SKARBY HASKIEGO MAURITSHUIS

1 kwietnia (wtorek), godz. 17:00
dokumentalny, Wielka Brytania 2015 (90 min)
Reżyseria: David Bickerstaff
Cena biletu 25 złotych.



BORROMINI I BERNINI.

WYZWANIE DOSKONAŁOŚCI
2 kwietnia (środa), godz. 17:00
dokumentalny, Włochy 2023 (102 min)
Reżyseria: Giovanni Troilo

SEKRETNE DZIEŁA IMPRESJONISTÓW

3 kwietnia (czwartek), godz. 17:00
14 kwietnia (poniedziałek), 17:00
dokumentalny, Włochy 2020 (80 min)
Reżyseria: Daniele Pini



WIELKANOC W SZTUCE

7 kwietnia (poniedziałek), godz. 17:00
10 kwietnia (czwartek), godz. 17:00
dokumentalny, Wielka Brytania 2020 (88 min)
Reżyseria: Phil Grabsky
Cena biletu 25 złotych.



MARIA CALLAS

8 kwietnia (wtorek), godz. 17:00
9 kwietnia (środa), godz. 19:00
10 kwietnia (czwartek), godz. 19:00
dramat/biograficzny, Włochy/Niemcy/Chile 2024 (124 min)
Reżyseria: Pablo Larrain
Obsada: Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino



LEONARDO. DZIEŁA WSZYSTKIE

22 kwietnia (wtorek), godz. 17:00
28 kwietnia (poniedziałek), godz. 17:00
dokumentalny, Wielka Brytania 2019 (90 min)
Reżyseria: Phil Grabsky
Cena biletu 25 złotych.



OPERA

23 kwietnia (środa), godz. 17:00
25 kwietnia (piątek), godz. 17:00
26 kwietnia (sobota), godz. 17:00
27 kwietnia (niedziela), godz. 17:00
Argentyna/Hiszpania 2024 (116 min)
Reżyseria: Paolo Gep Cucco, Davide Livermore
Obsada: Vincent Cassel, Rossy de Palma

„SŁONECZNIKI”. TAJEMNICA VAN GOGHA

24 kwietnia (czwartek), godz. 17:00
29 kwietnia (wtorek), godz. 17:00
Wielka Brytania 2021 (85 min)
Reżyseria: David Bickerstaff



NOWOŚCI W KINIE ZAMEK

SKRZYŻOWANIE

1 kwietnia (wtorek), godz. 19:00
2 kwietnia (środa), godz. 19:00
3 kwietnia (czwartek), godz. 19:00
dramat, Polska 2024 (99 min)
Reżyseria: Dominika Montean-Parńków
Obsada: Jan Englert, Anna Romantowska, Aleksandra Popławska



TO NIE MÓJ FILM

7 kwietnia (poniedziałek), godz. 19:00
8 kwietnia (wtorek), godz. 19:15
9 kwietnia (środa), godz. 17:00
dramat, Polska 2024 (99 min)
Reżyseria: Maria Zbąska
Obsada: Zofia Chabiera, Marcin Sztabiński
Jeden z najważniejszych polskich filmów 2024 roku, zdobywca Orla – Polskiej Nagrody Filmowej 2025 w kategorii Odkrycie roku.



ANDRÉ RIEU. NIECH TEN SEN CIĄGLE TRWA

27 kwietnia (niedziela), godz. 13:30
11 maja (niedziela), godz. 13:30
18 maja (niedziela), godz. 13:30
Holandia 2025 (180 min)
Reżyseria: André Rieu
Czas trwania: około 3 godzin (w tym przerwa).
Cena biletu 40 złotych.



SANATORIUM POD KLEPSYDRĄ WEDŁUG BRACI QUAY

28 kwietnia (poniedziałek), godz. 19:00
29 kwietnia (wtorek), godz. 19:00
Wielka Brytania/Niemcy/Polska 2024 (75 min)
Reżyseria: Stephen Quay, Timothy Quay



16. LGBT+ FILM FESTIVAL POLAND 2025

14-17 kwietnia

DUINO

14 kwietnia (poniedziałek), godz. 19:00
Włochy/USA/Argentyna 2024 (108 min)
Reżyseria: Juan Pablo Di Pace, Andrés Pepe Estrada
Obsada: Juan Pablo Di Pace, Santiago Madrusan,



PO WSZYSTKIE

15 kwietnia (wtorek), godz. 17:00
Meksyk/USA 2024 (109 min)
Reżyseria: Sofía Gómez-Córdova
Obsada: Ludwika Paleta, Nicolás Haza, Darío Rocas

ZWIĄZEK EKSTREMALNY

15 kwietnia (wtorek), godz. 19:00
USA 2024 (73 min)
Reżyseria: Ivan Leung, Harrison Xu, Katherine Dudas
Obsada: Ivan Leung, Harrison Xu, Hudson Yang



BABY

16 kwietnia (środa), godz. 17:00
Brazylia/Francja/Holandia 2024 (107 min)
Reżyseria: Marcelo Caetano
Obsada: João Pedro Mariano, Ricardo Teodoro



CZERWONA SUKIENKA

16 kwietnia (środa), godz. 19:00
Wielka Brytania 2023 (110 min)
Reżyseria: Dionne Edwards
Obsada: Natey Jones, Alexandra Burke



GONDOLA

17 kwietnia (czwartek), godz. 17:00
Niemcy/Gruzja 2023 (82 min)
Reżyseria: Veit Helmer
Obsada: Nino Soselia, Mathilde Irrmann

NIEZIEMSCY KOCHANKOWIE

17 kwietnia (czwartek), godz. 19:00
Argentyna/Hiszpania 2024 (116 min)
Reżyseria: Marco Berger
Obsada: Camila del Campo, Lautaro Bettoni

WEEKEND NOWOHORYZONTOWY W KINIE ZAMEK

27-29 kwietnia

PRZYPŁYWY

25 kwietnia (piątek), godz. 19:00
Chiny 2024 (101 min)
Reżyseria: Jia Zhang-ke
Obsada: Zhao Tao, Zhubin Li



STREFA KRYTYCZNA

26 kwietnia (sobota), godz. 19:00
Iran/Niemcy 2023 (99 min)
Reżyseria: Ali Ahmadzadeh
Obsada: Saba Bagheri, Mina Hasanloo, Alireza Keymanesh



BLUE SUN PALACE

27 kwietnia (niedziela), godz. 19:00
USA 2024 (116 min)
Reżyseria: Constance Tsang
Obsada: Lee Kang-sheng, Ke-Xi Wu, Haipeng Xu

KONKURS ZACHODNIOPOMORSKIEGO FUNDUSZU FILMOWEGO POMERANIA FILM

NA WSPARCIE PRODUKCJI FILMOWEJ



HARMONOGRAM XVII KONKURSU ZFF POMERANIA FILM 2025 r.

Nabór wniosków: 18 marca -23 kwietnia 2025 r.

Ogłoszenie wyników XVII Konkursu: do 26 czerwca 2025 r.

Organizator:
Zamek Karzaj Pomorskich
w Szczecinie

Dotujący:
Województwo Zachodniopomorskie
Miasto Koszalin
Miasto Szczecin

pomieraniafilm.pl

[zffpomieraniafilm](https://www.facebook.com/zffpomieraniafilm)

15 LAT ZACHODNIOPOMORSKIEGO FUNDUSZU FILMOWEGO „POMERANIA FILM” / 80 LAT POLSKIEGO SZCZECINA

22-24 kwietnia

KASKADA. MOJE ŻYCIE, MOJE HISTORIA

22 kwietnia (wtorek), godz. 19:00
Polska 2022
Reżyseria: Małgorzata Gwiazda-Elmerych

BABSKA SPRAWA

23 kwietnia (środa), godz. 19:00
Polska 2024
Reżyseria: Helena Kwiatkowska

POLONEZ. POWRÓT LEGENDY

24 kwietnia (czwartek), godz. 19:00
Polska 2022
Reżyseria: Krzysztof Kubik

TEATR

CUDOWNA TERAPIA

5 i 6 kwietnia (sobota i niedziela), godz. 19:00

Sala Kina Zamek

Bilety: 40 zł (35 zł ulgowy)

Występują: Joanna Matuszak, Arkadiusz Buszko, Adam Kuzyc-Berezowski
Autor: Daniel Glatfauer
Przekład: Marek Szalsza
Opieka reżyserska: Arkadiusz Buszko
Scenografia i kostiumy: Anna Kolanecka
Muzyka: Filip Sternal



POZORY MYŁĄ

12 i 13 kwietnia (sobota i niedziela), godz. 17:00

Sala Kina Zamek, wejście A

Bilety: 35 zł (30 zł ulgowy)

Autor: Thomas Bernhard
Przekład: Jacek Kaduczak
Reżyseria i koncepcja scenograficzna: Tomasz Kaczorowski
Występują: Marian Dworakowski i Przemysław Walich
Muzyka: Miłosz Sienkiewicz
Kostiumy: Justyna Banasiak
Prawa autorskie do w/w sztuki reprezentuje w Polsce Agencja AD+T Elżbieta Manthey.



MISIACZEK

12 i 13 kwietnia (sobota i niedziela), godz. 9:30

Sala 101, wejście A

Bilety: 20 zł (dziecko), 30 zł (opiekun)

Reżyseria: Paweł Niczewski
Opieka artystyczna: Anastasiia Miedwediewa
Muzyka: Jacek Gałkiewicz
Teksty piosenek: Marta Guśniewska
Scenografia, kostiumy: Agnieszka Miluniec, Maciej Osmycki
Występują: Magdalena Dudek, Paweł Niczewski
Spektakl dla dzieci od 18. miesiąca do 6 lat



WYSTAWY

ETHICA POMERANICA ALBO ZWIERCIADŁO POMORSKIE - BOGUSŁAW X, KSIĄŻĘ POMORSKI I JEGO CZASY W DOKUMENTACH I ZABYTEKACH ZE ZBIORÓW POLSKICH I OBcych Z LAT 1454-1523
Galeria Gotycka, Galeria Przedmiotu, Galeria Wschodnia
Czynne od wtorku do niedzieli w godzinach 10:00-17:00
Bilety: 15 zł (9 zł ulgowy)

Wydarzenie odbywa się w ramach obchodów Roku Bogusława X Wielkiego. Głównym partnerem Roku Bogusława X Wielkiego jest Szczecińska Energetyka Ciepła. Partnerem wystawy jest Archiwum Państwowe w Szczecinie.

OPROWADZANIA KURATORSKIE

13 kwietnia (niedziela), godz. 14:00 - prowadzenie: **Patrycja Zaśko**
27 kwietnia (niedziela), godz. 14:00 - prowadzenie: **Katarzyna Lisiecka**
Wstęp w ramach biletu na wystawę

NA ZAMKOWYCH DZIEDZIŃCACH I TARASACH

Wystawy plenerowe czynne codziennie w godz. 6:00-23:00

- BOGUSŁAW X ZWANY WIELKIM
- ZAMEK KSIĄŻĘCY W SZCZECINIE
- RICHARD HESS. KREACJE INTYMNOŚCI
- MAKIETA ZAMKU KSIĄŻĄT POMORSKICH W SKALI 1:100

WIEŻA DZWONÓW

Czynna codziennie w godz. 10:00-18:00 (ostatnie wejście 17:30)
Bilety 10 zł (6 zł ulgowy)

Uwaga! Zamek zastrzega, że w przypadku niesprzyjających warunków atmosferycznych ze względu na bezpieczeństwo punkt widokowy może być czasowo zamykany.

WYSTAWY STAŁE I LOCHY

Skrzydło Południowe, wejście L, czynne od wtorku do niedzieli, godz. 10:00-17:00. Bilety 15 zł (9 zł ulgowy); łączony bilet na Wieżę Dzwonów, wystawy stałe i czasowe: 30 zł (18 zł ulgowy).

- WŁADCY DAWNEGO POMORZA - SARKOFAGI KSIĄŻĘCE Z KRYPTY ZAMKOWEJ W SZCZECINIE**
Wykonane z cyny w XVI i XVII w. sarkofagi książęce to jedne z najcenniejszych zachowanych pozostałości po książętach pomorskich z dynastii Gryfitów. Stanowią unikalne źródło wiedzy na temat obyczajów pogrzebowych i sztuki dawnego Pomorza w epoce nowożytnej.
- SZTUKA I RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE XVI I XVII W.**
Prezentowane obiekty – przedmioty artystyczne i codziennego użytku – dają wgląd w wyposażenie dawnych dworów i bogatych domów mieszczańskich.
- POMORSKIE FUNERALIA**
Epitafia i inne cenne fundacje kościelne (XVII i XVIII w.) stanowią ważne świadectwo tradycji, bogatych zwyczajów dawnych mieszkańców Pomorza, a także dowód umiejętności i kunsztu pracujących na ich usługach artystów i rzemieślników.
- ZAMKOWE LOCHY**
Po raz pierwszy dla odwiedzających udostępnione zostały zamkowe lochy pod Wieżą Więzienną. Należą one do najstarszych oryginalnych fragmentów zamku, powstałych jeszcze podczas gotyckiej rozbudowy w XV wieku.

TRÓJKĄTNE PERSPEKTYWY

Wystawa Fotoklubu Zamek

do 5 maja 2025, Hol Wschodni, wstęp wolny

Wystawa fotograficzna jest wizualną opowieścią o geometrii, kompozycji i symbolice trójkąta. Trójkąt – jako figura dynamiczna, pełna napięcia i harmonii – staje się kluczowym elementem narracji, prowadząc widza przez nieoczywiste kadry, ukryte linie i wielowymiarowe układy przestrzenne.